

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
лицей № 623 имени И.П. Павлова
Выборгского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

На заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от 28.09 2023г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказ № 501 от 28.08 2023
Директор ГБОУ лицея № 623
имени И.П. Павлова
Выборгского района
Санкт-Петербурга
И.Н. Бельцева



Дополнительная общеразвивающая программа

«Волшебная мастерская»

Срок освоения: 1 год
Возраст обучающихся: 11-15 лет

Разработчик:
Климова С.В., педагог
дополнительного образования

Пояснительная записка

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

Дополнительная общеразвивающая программа изостудии «Волшебная мастерская» направлена на эстетическое воспитание детей путем приобщения к искусству, на освоение художественного опыта и овладение навыками по реализации тесной связи между технологией, искусством, культурой и повседневной жизнью.

Направленность программы: художественная.

Художественная деятельность, т.е. создание произведений графики, живописи и пластического искусства, связана с процессами восприятия, познания, с эмоциональной и общественной сторонами жизни человека, свойственной ему на различных ступенях развития, в ней находят отражение некоторые особенности его интеллекта и характера.

Художественное воспитание в состоянии решать настолько важные задачи, связанные с необходимостью гармонического развития личности, что место, отводимое ему в современной системе воспитания, не может быть второстепенным.

Адресат программы

Возраст обучающихся – 11-15 лет.

Состав группы - постоянный.

Наличие базовых знаний – не учитывается.

Актуальность данной программы обусловлена ее практической значимостью. Язык различных видов искусств делает художественную деятельность уникальным средством воспитания, обучения и развития ребенка. Кроме того, занятия изобразительным искусством дают возможность раскрыть заложенную в человеке потребность в творчестве, создавать прекрасное своими руками. Каждому ребенку важно почувствовать себя творцом, открыть для себя мир изобразительного искусства, научиться видеть красоту окружающей природы.

Отличительные особенности:

- занятия в свободное время;
- обучение организовано на добровольных началах всех сторон (обучающиеся, родители, педагоги);
- обучающимся предоставляется возможность удовлетворения своих интересов и сочетания различных направлений и форм занятия;
- ориентация на развитие творческого потенциала средствами изобразительного искусства, где учащиеся выступает в роли художника;
- применение метапредметных связей (сочетание живописи и музыки, литературы и живописи, изобразительного искусства и технологии).

Новизна программы в её интеграции и комплексности.

По уровню освоения - общекультурная.

Объем и срок освоения программы – 72 учебных часа, 1 год.

Цель программы: раскрытие и реализация творческого потенциала ребёнка художественно – изобразительными средствами.

Задачи:

Обучающие:

- Познакомить детей с новыми терминами и понятиями.
- Обучить детей различным техникам изобразительного, декоративно-прикладного творчества, практическим навыкам работы;
- Познакомить с основными законами композиции и цветоведения;
- Совершенствовать навыки работы с художественными материалами.

Развивающие:

- Развивать творческие способности детей (воображение, художественно-образное мышление, фантазия, зрительное восприятие чувство цвета, формы, композиционной культуры);
- Расширять знания, полученные на уроках изобразительного искусства и технологии;
- Развивать коммуникативные, рефлексивные умения и навыки обучающихся;
- Развивать у детей художественный и эстетический вкус.

Воспитательные:

- Прививать интерес к изобразительному искусству;
- Прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества;
- Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим людям и умение заботиться;
- Воспитывать аккуратность.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные

Получат:

- возможность для раскрытия своего таланта;
- уважительное отношение к искусству;
- мотивация к творческой деятельности;
- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критериев успешной творческой деятельности.

Предметные

Приобретут знания:

- познакомятся с новыми терминами и понятиями;
- овладеют различными техниками изобразительного и декоративно-прикладного творчества, практическим навыкам работы;
- познакомятся с основными законами композиции и цветоведения;
- усовершенствуют навыки работы с художественными материалами;

Метапредметные

Научатся:

- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- понимать, что разные способы и приемы приводят к различным результатам.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Язык реализации программы: образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

Форма обучения: очная.

Особенности реализации программы:

- набор в коллектив производится по желанию детей, родителей;
- формирование групп: разновозрастные, одновозрастные.
- наполняемость группы - 15 человек.

Формы организации занятий:

Программа предусматривает аудиторные, внеаудиторные занятия. Они проводятся по группам или индивидуально под руководством педагога.

Формы проведения занятий:

Основной формой организации деятельности является учебное занятие. Также используются и другие формы:

- предметное рисование;
- рисование по памяти;
- рисование по представлению;
- рисование с натуры;
- декоративное рисование;
- лепка;
- конструирование из бумаги;
- мастер-класс;
- выставка;
- пленэр;
- конкурс;
- тестирование.

Формы организации деятельности обучающихся:

- фронтальная,
- индивидуальная,
- работа в парах,
- коллективная работа.

Основные методы работы:

- объяснительно-иллюстративный,
- практический,
- частично-поисковый.

Материально-техническое оснащение:

Для успешной реализации данной программы необходимы:

- рабочий кабинет с комплектом необходимой мебели (столы, стулья, шкафы, стеллажи, стенды).
- доска, мел;
- компьютер, принтер, экран, колонки;
- интернет.

Инструменты, приспособления и оборудование:

- бумага формата А3, А4 для рисунка и живописи;
- цветная бумага и картон;
- гуашь, акварель, кисти, баночка для воды;
- ножницы, клей-карандаш;
- клеёнка на парты;
- простые карандаши, ластик, цветные карандаши, фломастеры, масляная пастель, восковые мелки;
- пластилин, стеки, доска для лепки, влажные салфетки.

Методическое обеспечение:

- учебные пособия, методические материалы и разработки по темам программы;
- наглядно-иллюстративные материалы: плакаты, примеры работ, фотографии, репродукции, видеоматериалы;
- предметы для рисования с натуры;
- учебная литература;
- презентации.

Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог дополнительного образования по направлению деятельности – изобразительное искусство.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ИЗОСТУДИИ «ВОЛШЕБНАЯ МАСТЕРСКАЯ»

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в программу.	1	1	-	Опрос
2.	Учимся у природы.	17	-	17	Творческая работа
3.	Искусство вокруг нас.	18	-	18	Творческая работа
4.	Всяк мастер на свой лад.	20	-	20	Творческая работа

5.	Творческая мастерская.	15	-	15	Творческая работа
6.	Повторение пройденного.	1	1	-	Тестирование
	Итого:		2	70	72



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ лицей №623
Имени И.П.Павлова
Бельцева Н.Н.
Приказ №501 от 28.08.2023

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
первый	14.09	31.05	36	72	два часа в неделю