

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
лицей № 623 имени И.П. Павлова
Выборгского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДЕНА

На заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от 28.08 2023г.

Приказ № 59 от 28.08 2023

Директор ГБОУ лицея № 623 имени
И.П. Павлова Выборгского района
Санкт-Петербурга
Н.Н.Бельцева



Дополнительная общеразвивающая программа

«Волшебная пешка»

Срок освоения: 1 год (72 часов)

Возраст обучающихся: 9-12 лет

Разработчик:

Кирнас М.В., педагог

дополнительного образования

Пояснительная записка

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебная пешка» направлена на решение задач интеллектуального и личностного развития ребенка, воспитание устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Направленность программы: физкультурно - спортивная.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Адресат программы

Возраст обучающихся – 9-12 лет.

Состав группы - постоянный.

Наличие базовых знаний – не учитывается.

Актуальность данной программы обусловлена ее практической значимостью, направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности.

Отличительные особенности:

- занятия в свободное время;
- обучение организовано на добровольных началах всех сторон (обучающиеся, родители, педагоги);
- обучающимся предоставляется возможность удовлетворения своих интересов и сочетания различных направлений и форм занятия, обеспечивающих снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса; обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- применение метапредметных связей (при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира).

Новизна программы в её интеграции и комплексности.

По уровню освоения - общекультурная.

Объем и срок освоения программы – 72 учебных часа, 1 год.

Цель программы: Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

- создать условия для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные

Получат:

- возможность для развития логического мышления, творческого воображения;
- мотивация к интеллектуальной и творческой деятельности;
- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками;
- способность к самооценке на основе критериев успешной деятельности.

Предметные

Приобретут умения:

- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- решать элементарные задачи на мат в один ход;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации;
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

Метапредметные

Научатся:

- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- адекватно воспринимать оценку учителя.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Язык реализации программы: образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

Форма обучения: очная.

Особенности реализации программы:

- набор в коллектив производится по желанию детей, родителей;
- формирование групп: разновозрастные, одновозрастные.
- наполняемость группы - 15 человек.

Формы организации занятий:

Программа предусматривает аудиторные, внеаудиторные занятия. Они проводятся по группам или индивидуально под руководством педагога.

Формы проведения занятий:

Основной формой организации деятельности является учебное занятие. Также используются и другие формы:

- практическая игра;
- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
- дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки;
- участие в турнирах и соревнованиях.

Формы организации деятельности обучающихся:

- фронтальная,
- индивидуальная,
- работа в парах,
- коллективная работа.

Основные методы работы:

- На начальном этапе преобладают *игровой, наглядный и репродуктивный методы*.

Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.

- Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится *продуктивный*. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при

изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

- При изучении дебютной теории основным методом является *частично - поисковый*. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок прodelывает самостоятельно.
- На более поздних этапах в обучении применяется *творческий метод*, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).
- *Метод проблемного обучения*. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Материально-техническое оснащение:

Для успешной реализации данной программы необходимы:

- шахматные доски с набором шахматных фигур;
- демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур;
- шахматные часы;
- шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий;
- шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации;

Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог дополнительного образования по направлению деятельности – математика.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Шахматные фигуры	22	15	7	Игровая практика
2.	Достижение мата без жертвы материала	4	2	2	Игровая практика
3.	Шахматная комбинация	13	5	8	Игровая практика
4.	Основы дебюта	18	9	9	Игровая практика
5.	Основы миттельшпиля	15	7	8	Игровая практика
	Итого:		38	34	72

ПРИНЯТО

На заседании
Педагогического совета
Протокол № ____ от ____ 2023г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказ № ____ от ____ 2023
Директор ГБОУ лицея № 623 имени
И.П. Павлова Выборгского района
Санкт-Петербурга
_____/Н.Н.Бельцева

**Календарный учебный график реализации
дополнительной общеразвивающей программы
«Волшебная пешка»
на 2023-2024 учебный год**

Педагог: Кирнас Марина Владимировна

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
первый	01.09	31.05	36	72	два раза в неделю

Режим занятий – 2 раза в неделю, продолжительность занятия – 1 час.

На занятиях предусмотрены физкультминутки, чтобы разрядить напряженное состояние учащихся.

- Разминка рук;
- Гимнастика глаз;
- Подвижные игры.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Цель программы: Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

- создать условия для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные

Получат:

- возможность для развития логического мышления, творческого воображения;
- мотивация к интеллектуальной и творческой деятельности;
- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками;
- способность к самооценке на основе критериев успешной деятельности.

Предметные

Приобретут умения:

- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- решать элементарные задачи на мат в один ход;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации;
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

Метапредметные

Научатся:

- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- адекватно воспринимать оценку учителя.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание теоретического раздела программы

1. Шахматные фигуры.

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Ходы и взятие фигур. Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Цель шахматной партии. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила. Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

2. Достижение мата без жертвы материала.

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

Уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

3. Шахматная комбинация

Краткая история шахмат. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

знать:

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

уметь:

- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

4. Основы дебюта.

Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

знать:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термин- дебют.

уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

5. Основы миттельшпиля.

Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

знать:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ

Личностные

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.

Предметные

- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.

Метапредметные

Научатся:

- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
(с учетом общегосударственных выходных дней)

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов
Шахматные фигуры (22ч.)			
1	18.09.2023	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы	1
2	18.09.2023	Виды шахматных фигур. Начальное положение	1
3	25.09.2023	Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи	1
4	25.09.2023	Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона	1
5	02.10.2023	Ладья против слона	1
6	02.10.2023	Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя.	1
7	09.10.2023	Ферзь против ладьи и слона.	1
8	09.10.2023	Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня.	1
9	уплотнение	Конь против ферзя, ладьи, слона	1
10	16.10.2023	Пешка. Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня	1
11	16.10.2023	Ход короля. Король против других фигур	1
12	23.10.2023	Ладья против слона	1
13	23.10.2023	Открытый шах. Двойной шах	1
14	30.10.2023	Ферзь против ладьи и слона	1
15	30.10.2023	Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем.	1
16	уплотнение	Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном,	1
17	06.11.2023	Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей	1
18	06.11.2023	Рокировка. Длинная и короткая рокировка	1
19	13.11.2023	Шахматная нотация.	1
20	13.11.2023	Краткая и полная шахматная нотация.	1
21	20.11.2023	Решение учебных положений на мат в два хода	1
22	20.11.2023	Практика матования одинокого короля (игра в парах).	1
Достижение мата без жертвы материала (4ч.)			
23	27.11.2023	Король против других фигур	1
24	27.11.2023	Цугцванг.	1
25	04.12.2023	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1
26	04.12.2023	Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	1
Шахматная комбинация (13 ч.)			
27	11.12.2023	Матовые комбинации. Тема отвлечения.	1
28	11.12.2023	Матовые комбинации. Тема завлечения.	1
29	18.12.2023	Матовые комбинации. Тема блокировки.	1
30	18.12.2023	Тема разрушения королевского прикрытия.	1
31	25.12.2023	Тема освобождения пространства и уничтожения защиты.	1
32	25.12.2023	Другие темы комбинаций и сочетание темат. приемов.	1
33	08.01.2024	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	1
34	08.01.2024	Тема уничтожения защиты. Тема связки.	1
35	15.01.2024	Тема освобождения пространства. Тема перекрытия.	1
36	15.01.2024	Тема превращения пешки.	1
37	уплотнение	Сочетание тактических приемов.	1
38	22.01.2024	Патовые комбинации.	1
39	22.01.2024	Комбинации на вечный шах.	1

Основы дебюта (18ч.)			
40	29.01.2024	Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон.	1
41	29.01.2024	Решение задания "Мат в 1 ход". Игровая практика.	1
42	05.02.2024	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.	1
43	05.02.2024	Решение заданий "Поймай ладью", "Поймай ферзя".	1
44	12.02.2024	Игра "на мат" с первых ходов партии. Детский мат. Защита.	1
45	12.02.2024	Решение заданий. Игровая практика	1
46	19.02.2024	Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.	1
47	19.02.2024	"Повторюшка-хрюшка" (черные копируют ходы белых). Наказание "повторюшек".	1
48	26.02.2024	Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты.	1
49	26.02.2024	Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. "Пешкоедство".	1
50	4.03.2024	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.	1
51	4.03.2024	Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка.	1
52	11.03.2024	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки.	1
53	11.03.2024	Связка в дебюте. Полная и неполная связка.	1
54	18.03.2024	Решение заданий. Игровая практика.	1
55	18.03.2024	Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.	1
56	25.03.2024	Игровая практика.	1
57	25.03.2024	Повторение изученного о дебюте	1
Основы миттельшпиля (15 ч.)			
58	1.04.2024	Общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле	1
59	1.04.2024	Связка в миттельшпиле. Двойной удар	1
60	8.04.2024	Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах	1
61	8.04.2024	Решение задания "Выигрыш материала". Игровая практика	1
62	15.04.2024	Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки.	1
63	15.04.2024	Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты	1
64	22.04.2024	Темы связки, "рентгена", перекрытия.	1
65	22.04.2024	Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.	1
66	29.04.2024	Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах	1
67	29.04.2024	Классическое наследие. "Бессмертная" партия. "Вечнозеленая" партия.	1
68	6.05.2024	Игровая практика.	1
69	6.05.2024	Игровая практика.	1
70	13.05.2024	Игровая практика.	1

71	20.05.2024	Игровая практика.	1
72	27.05.2024	Игровая практика.	1

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Педагогические технологии:

- лично-ориентированное обучение;
- технология сотрудничества;
- технология проблемного обучения;
- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникативные технологии.

Методы и приемы:

- рассказ, беседа. Обучающиеся активно участвуют в разговоре, задают вопросы;
- объяснительно-иллюстративный;
- практический;
- частично-поисковый;
- упражнения, тесты;
- обсуждение в группе заданий, результатов тестов.

Учебно – методическое обеспечение

1. Сухин И.Г. Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений". - Обнинск: Духовное возрождение, - 2011. -40 с.
2. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
3. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
4. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
5. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.
6. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры.- Обнинск: Духовное возрождение, 2004.
7. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу.- Обнинск: Духовное возрождение, 2005.

Список литературы по программе

1. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ, М.. ПОМАТУР.- 2000.
2. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000.
3. Френе С. Избранные педагогические сочинения, М.. Просвещение. -1990.
4. В.Хенкин, Куда идет король. М.. Молодая гвардия. -1979 .

5. Н.М. Петрушина Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматы».- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. - 224с.
6. Шахматный словарь. М. ФиС. -1968.
7. Шахматы детям. Санкт-Петербург. 1994 г М. Детгиз, - 1960.
8. Шахматы. Энциклопедический словарь. М.Советская энциклопедия.. -1990.
9. Шахматы - школе. М. Педагогика. -1990.
10. В. Костров, Д.Давлетов Шахматы Санкт-Петербург -2001.
11. В.Хенкин Шахматы для начинающих М.: «Астрель».- 2002.
12. О.Подгаец Прогулки по черным и белым полям. МП «Каисса плюс» Днепропетровск. – 1996.
13. И.А.Бареев Гроссмейстеры детского сада. Москва. - 1995.
14. Юдович М. Занимательные шахматы. М. ФиС. - 1966.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Входной, текущий, промежуточный и итоговый контроли, позволяющие отслеживать уровень усвоения знаний, умений, навыков учащихся, проходят в разнообразных формах: тестирование физических данных, итоговое (открытое) занятие, педагогический анализ.

Описание форм и средств выявления результативности обучения по программе

Контроль	Описание	Методы	Формы текущего контроля	Как часто применяется
<i>Входная диагностика</i>	Проводится с целью выявления первоначального уровня подготовки, данных детей.	Тестирование. Педагогическое наблюдение.	Входное тестирование.	1 раз в год: сентябрь
<i>Текущий контроль</i>	Осуществляется для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся.	Педагогическое наблюдение. Беседа. Опрос учащихся.	Выполнение заданий педагога: упражнения, опрос по терминологии. Анализ работ педагогом и учащимися.	На занятиях в течении всего учебного года
<i>Промежуточный контроль</i>	С целью выявления уровня освоения программы (по итогам полугодия) учащимися и	Педагогическое наблюдение. Беседа. Игровая	Игровая практика. Индивидуальное собеседование.	2 раза в год: декабрь, май

	корректировки процесса обучения.	практика.		
<i>Итоговый контроль</i>	Оценка качества освоения учащимися программы по завершению учебного года.	Игровая практика. Педагогическое наблюдение.	Игровая занятие. Индивидуальное собеседование.	1 раз в год: май

Система контроля результативности обучения

Диагностика результатов обучения по общеразвивающей программе проводится 2 раза в год (в конце каждого учебного полугодия).

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

Система контроля результативности обучения

Программная задача	Диагностическая методика	Уровни оценивания
№1. Знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;	Анкетирование по терминам.	Высокий уровень: учащийся ответил правильно на все вопросы самостоятельно. Средний уровень: учащийся ответил правильно на 70% вопросов, возможна небольшая помощь педагога. Низкий уровень: учащийся не смог ответить на 50% вопросов.
№2. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Высокий уровень: учащийся ответил правильно на все вопросы самостоятельно.	Устный опрос: Ученикам даются поочердно фигуры. Ученики должны правильно ответить как каждая из фигур называется.	Средний уровень: учащийся ответил правильно на 70% вопросов, возможна небольшая помощь педагога. Низкий уровень: учащийся не смог ответить на 50% вопросов.
№3. Знать правила хода и взятия каждой фигуры.	Устный опрос: Ученикам даётся ситуация на шахматном поле. Ученики должны правильно показать как ходит и как происходит взятие каждой из фигур.	Высокий уровень: учащийся дал развернутый ответ. Средний уровень: учащийся дал краткий ответ на вопрос. Низкий уровень: учащийся не смог ответить на вопрос или ответил частично.
№4. Знать обозначение горизонталей, вертикалей,	Практическое задание: Ученики должны правильно	Высокий уровень: ученик правильно определяет, где

полей, шахматных фигур;	показать на поле где находится горизонталь, где находится вертикаль и диагональ. А также сказать какие фигуры как их используют.	находится горизонталь, вертикаль и диагональ на шахматном поле и может показать, как фигуры их используют. Средний уровень: ученик определяет где находится горизонталь, вертикаль и диагональ на шахматном поле и может показать, как фигуры их используют, но иногда требуется помощь педагога. Низкий уровень: ученик затрудняется в определении понятий горизонтали, вертикали и диагонали.
№5. Знать, как правильно использовать различные ситуации на шахматном поле.	Наблюдение. Творческое задание: Ученикам расставляются различные ситуации на шахматном поле. Цель: увидеть, как ей правильно можно воспользоваться.	Высокий уровень: ученик правильно пользуется каждой из поставленных ситуаций. Средний уровень: ученик видит, как можно использовать различные ситуации, но не до конца ими пользуется. Низкий уровень: ученик не видит различных ситуаций и не знает, как их решать.
№6. Знать ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.	Устный опрос. Ученикам выдаётся по 2 фигуры. Ученики должны правильно определить ценность каждой из фигур.	Высокий уровень: ученик правильно определяет ценность всех фигур. Средний уровень: ученик определяет ценность не всех фигур. Низкий уровень: ученик не знает какая из фигур, какую имеет ценность.
№7. Уметь ориентироваться на шахматной доске; играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса; правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ;	Ученики играют минипартию. При этом они должны правильно расставить фигуры и посредством игры показать, как правильно ходит каждая фигура.	Высокий уровень: ученик правильно расставляет все фигуры, знает все ходы и использует их. Средний уровень: ученик затрудняется в расстановке некоторых фигур, нарушает основные правила шахматного кодекса. Низкий уровень: ученик не может правильно расставить фигуры на шахматном поле, не знает, как правильно располагать доску, нарушает правила шахматного кодекса.
№8. Уметь рокировать; объявлять шах; ставить мат; записывать шахматную партию; решать элементарные	Ученикам расставляются различные ситуации, в которых они должны показать, как привести игру к	Высокий уровень: ученик умеет приводить ситуацию к шаху, мату и рокировке. Средний уровень: ученик

задачи на мат в один ход.	шаху, мату или же рокировке.	видит, как можно использовать различные ситуации, но не знает, как их применять. Низкий уровень: ученик не видит различных ситуаций и не знает, как их решать.
№9. Уметь матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей; проводить элементарные комбинации.	Ученикам расставляются различные ситуации, в которых они должны показать, как поставить королю мат.	Высокий уровень: ученик правильно пользуется каждой из поставленных ситуаций. Средний уровень: ученик видит, как можно использовать различные ситуации, но не до конца ими пользуется. Низкий уровень: ученик не видит различных ситуаций и не знает, как их решать.
№10. Знать принципы игры в дебюте;	Наблюдение	Высокий уровень: учащийся знает основные принципы игры в дебюте. Средний уровень: учащийся видит лишь некоторые принципы игры в дебюте. Низкий уровень: учащийся не смог правильно увидеть и использовать основные принципы игры в дебюте.
№11. Знать основные тактические приемы;	Устный опрос: Какие основные тактические приемы есть в шахматах?	Высокий уровень: учащийся ответил правильно на вопрос самостоятельно. Средний уровень: учащийся ответил правильно на вопрос, возможна небольшая помощь педагога. Низкий уровень: учащийся не смог ответить правильно на вопрос.
№12. Знать, что означают термины: дебют, миттельшпиль.	Устный опрос: Что такое дебют и миттельшпиль	Высокий уровень: учащийся дал развернутый ответ. Средний уровень: учащийся дал краткий ответ на вопрос. Низкий уровень: учащийся не смог ответить на вопросы или ответил частично.
№13. Знать что означают термины: темп, оппозиция, ключевые поля.	Устный опрос. Что означает в шахматах термины: темп, оппозиция, ключевые поля?.	Высокий уровень: учащийся дал развернутый ответ. Средний уровень: учащийся дал краткий ответ на вопрос. Низкий уровень: учащийся не смог ответить на вопросы или ответил частично
№14. Уметь грамотно располагать шахматные	Наблюдение	Высокий уровень: ученик правильно пользуется каждой

<p>фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;</p>		<p>из поставленных ситуаций. Средний уровень: ученик видит, как можно использовать различные ситуации, но не до конца ими пользуется. Низкий уровень: ученик не видит различных ситуаций и не знает, как их решать.</p>
<p>№15. Уметь находить несложные тактические удары и точно разыгрывать простейшие окончания.</p>	<p>Наблюдение</p>	<p>Высокий уровень: ученик правильно пользуется каждой из поставленных ситуаций. Средний уровень: ученик видит, как можно использовать различные ситуации, но не до конца ими пользуется. Низкий уровень: ученик не видит различных ситуаций и не знает, как их решать.</p>

Итоговый высокий уровень учащегося:

более 50% оценки «высокий уровень» по все задачам на конец учебного года. Оценка «низкий уровень» отсутствует.

Итоговый средний уровень учащегося:

менее 50% оценки «высокий уровень» по всем задачам на конец учебного года.

Преимущественно оценка «средний уровень». Оценка «низкий уровень» не более, чем по 5 % задач.

Итоговый низкий уровень учащегося:

более 50% оценки «низкий уровень» по всем задачам на конец учебного года.