

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Лицей № 623 им. Ивана Петровича Павлова
Выборгского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол №1
От 30.08.2024

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ Лицей № 623
Выборгского района
Бельцева Н.Н.
Приказ №582 от 30.08.2024



С учётом мнения
совета родителей
Протокол №1 от 11.09.2024

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ**

Санкт-Петербург
2024 год

. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ.

1. Естественно-научная направленность.

Целью дополнительных образовательных программ естественно-научной направленности является становление у детей и молодёжи научного мировоззрения, освоение методов познания мира.

Занятия детей в объединениях естественно-научной направленности способствуют развитию познавательной активности, углублению знаний, совершенствованию навыков по математике, физике, биологии, химии, информатике, экологии, географии; формированию у обучающихся интереса к научно-исследовательской деятельности. Дети учатся находить и обобщать нужную информацию, действовать в нестандартных ситуациях, работать в команде, получают навыки критического восприятия информации, развивают способность к творчеству, наблюдательность, любознательность, изобретательность. Естественно-научная направленность включает программы, предметно связанные с изучением общеобразовательных программ, а также внешкольных дисциплин: астрономии, геологии, палеонтологии, медицины. Все программы естественно-научной направленности предлагают широкий спектр тем для проектной и учебно-исследовательской деятельности, дающий возможность проявить себя в интересующей области: ставить цель работы, искать пути её достижения, добиваться результата, анализировать, делать выводы, представлять свою работу на мероприятиях различного уровня. Работая над проектом или исследованием, дети используют свои знания для решения прикладных задач, что повышает их мотивацию к учебе в школе и влияет на профессиональный выбор в будущем.

Содержание образования данного направления реализуется через объединения:

№ п/п	Название программы	Возраст Класс	Продолжительность	Краткое описание	Ожидаемые результаты
1	Основы количественного анализа и физической химии	15–17 лет, 9-10 класс	1 год	Программа адресованы обучающимся от 15 до 17 лет, знающим химию, физику, математику в объеме обязательных школьных требований. Обучающимися могут быть учащиеся, ранее не проходившие обучение по настоящей программе.	Учащийся, освоивший программу, умеет находить алгоритмы решения нестандартных заданий; распознавать вещества в чистом виде, в растворе или смеси; умеет разделять смеси веществ различными способами; умеет грамотно проводить исследования в химической лаборатории; умеет пользоваться лабораторным химическим оборудованием.
2	В стране	12-14	1 год	Программа	У учащихся

химических элементов	лет, 5-7 класс		способствует не только ознакомлению с основными понятиями и законами химии, но и развитию творческих способностей, ставя обучающегося в положение первооткрывателя. Знания и умения необходимые для организации исследовательской деятельности, повысят уровень проектно-исследовательских компетенций обучающихся, позволят быть успешными в процессе обучения.	сформируется устойчивый интерес к миру веществ и химических превращений через командную работу в процессе самостоятельной познавательной и творческой деятельности.
----------------------	----------------	--	--	---

2. Художественная направленность

Целью программ художественного направления является воспитание гражданина России, знающего и любящего свой край, его традиции и культуру и желающего принять активное участие в его развитии.

Работа с обучающимися предполагает решение следующих задач: - развитие художественного вкуса у обучающихся,

- формирование представлений о культурной жизни своего края, города,
- привлечение школьников к сохранению культурного наследия через театральное и прикладное искусство.

Содержание образования данного направления реализуется через объединения:

№ п/п	Название программы	Возраст Класс	Продолжительность	Краткое описание	Ожидаемые результаты
1	ИЗО «Волшебная мастерская»	11–15 лет, 4-7 класс	1 год	Программа адресована детям, имеющим интерес к изучению изобразительного искусства, склонность к рисованию, готовых к работе в группе. Для формирования развития и интереса к живописи уделяется внимание к более углубленному изучению основ живописи (цветовой тон, колорит и тд), технологий работы акварелью, гуашью и другими художественными материалами, умение передачи в рисунке средствами живописи форм, объема, цветовой окраски предметов, перспективы и световоздушной среды.	В результате освоения программы учащиеся будут знать основы цветоведения, изобразительного искусства; разные аспекты художественного творчества, видеоискусства; научатся использовать в индивидуальной деятельности различные художественные техники и материалы.
2	Театральная студия «Звезды среди нас»	11–15 лет, 4-7 класс	1 год	Содержание программы включает следующие формы работы: театральная игра, культура и техника речи, ритмопластика, основы театральной культуры, работа над спектаклем, показ спектакля.	Обучающие научатся пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении, проводить сравнение и анализ поведения героя, понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий, проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении этюдов, чтении по ролям и инсценировании, читать,

					<p>соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения; выразительному чтению; различать произведения по жанру; развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию; видам театрального искусства, основам актёрского мастерства; умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение).</p>
3.	Хоровая студия «Алые паруса»	7-14	1 год	<p>. На занятиях хоровым пением у школьников формируется музыкальная культура как неотъемлемая часть культуры духовной. Музыкальные знания, умения и навыки уже являются не целью, а основными средствами формирования культуры, помогают в гармонизации абстрактно-логического и образного мышления. Пение в хоре способствует сокращению перегрузки детей, оказывает значительное психотерапевтическое воздействие, снимая психическое напряжение, тем самым, сохраняя здоровье ребенка.</p>	<p>Развитие музыкальных способностей; Воспитание устойчивого интереса к искусству; Воспитание художественного вкуса; Формирование у учащихся восприятия стилевых особенностей исполняемых произведений. Образовательные: Формирование вокально-хоровых навыков; Освоение репертуара; Формирование твёрдой атаки, работа над мягкой атакой, работа над выработкой певческого дыхания, Работа над цепным дыханием; Выработка у учащихся кантилены и округление звука, формирование высокой позиции в пении; Расширение диапазона певческого голоса учащихся; Работа над дикцией;</p> <p>Вовлечение школьников в хоровое движение, приобщение их к миру прекрасного; Обучение коллективному</p>

					творчеству. Укрепление положительной сознательной установки на пение; Привлечение учащихся к выбору репертуара;
Театр танца «Ассорти»	7-12	1 год	создает условия и реализует широкий спектр учебной и воспитательной деятельности для реализации индивидуальных образовательных потребностей учащихся, которые выявляются посредством занятий различными танцевальными направлениями и театрализацией. Позволяет создать среду для социального, культурного, эстетического воспитания личности, условий для ее творческой самореализации.	Знание основ классического и народно-характерного танцев Знание позиций рук и ног классического и народно-характерного танцев Знание терминологии изученных движений Знание и умение показать изученные движения у станка и на середине зала Умение музыкально исполнять танцевальные комбинации, этюды и танцы Умение различать классический и народно-характерный танцы Развитие танцевальности Развитие музыкальности Развитие артистизма Развитие координации	
Бисероплетение	6-10 лет	1 год	В ходе систематического труда рука приобретает уверенность, точность, а пальцы становятся гибкими, развивается мелкая моторика. Это оказывает решающее воздействие на становление красивого, ровного почерка. Ручной труд способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действия. Постепенно образуется система специальных навыков и умений.	<i>Образовательные:</i> 1. Углубление и расширение знаний об истории и развитии бисероплетения; 2. Формирование знаний по основам композиции, цветоведения и освоения техники бисероплетения. 3. Обучение всем видам и техникам плетения бисером. <i>Воспитательные:</i> 1. Привитие интереса к работе с бисером и желание совершенствоваться в данном направлении	

					<p>декоративно-прикладного творчества;</p> <p>2. Привитие интереса к культуре своей Родины, к истокам народного творчества;</p> <p>3. Формирование художественной культуры школьников как части культуры духовной;</p> <p>4. Приобщение детей к общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество и освоение художественного опыта прошлого;</p> <p>5. Воспитание эстетического отношения к действительности, трудолюбия, аккуратности, усидчивости и терпения при работе с мелкими деталями, самостоятельности, умения довести начатое дело до конца, гордости за свой выполненный труд, взаимопомощи при выполнении работ, экономичного отношения к используемым материалам, привитие основ культуры труда.</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <p>1. Раскрытие творческих способностей детей;</p> <p>2. Развитие образного мышления, моторных навыков, внимания, фантазии;</p> <p>3. Формирование эстетического художественного вкуса;</p> <p>4. Обучение детей работать самостоятельно и в коллективе.</p>
--	--	--	--	--	---

	Театр мод	7-11 лет	1 год	<p>Студия «Театр мод» - это школа для девочек, маленький мир, в котором учащиеся получают ряд знаний и умений, необходимых в жизни каждой будущей леди. «Театр мод» - это своеобразное смешение прикладного творчества, моды, пластики, танца и подиума. Все это как нельзя лучше формирует у детей чувство стиля, художественный вкус и помогает развитию физических данных. Занятия в студии помогают ученицам раскрыть свои таланты, понять, в каком виде творчества они могут быть наиболее успешными. А так же учат детей быть не только подтянутыми и стройными, красиво двигаться и одеваться, но и быть раскрепощенными и уверенными в себе.</p>	<p>Формировать знания в современном искусстве дизайна одежды.</p> <p>Формировать умения и навыки творчески мыслить и выражать свои замыслы.</p> <p>Обучать практическим навыкам, помогающим ученику раскрыть и развить свои творческие способности, а также способствовать раннему профессиональному самоопределению.</p> <p>Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру, стремление к поиску новых форм и декоративных средств выражения образа. Воспитывать стремление к самообразованию.</p> <p>Воспитывать активную жизненную позицию.</p> <p>Воспитывать чувство красоты, стремление ко всему новому.</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <p>Развивать мотивацию детей к познанию и творчеству.</p> <p>Развивать гибкость и пластичность, помогающую добиться свободы и легкости действий на сцене.</p> <p>Развивать художественные, творческие, эстетические и организационно-коммуникативные способности детей.</p>
--	-----------	----------	-------	---	---

3. Социально- гуманитарная направленность

Основная цель программ социально-педагогического направления – расширение знаний обучающихся в рамках образовательных областей, формирование у подростков приемов и навыков, обеспечивающих эффективную социальную адаптацию. Данная направленность способствует реализации личности в различных социальных кругах, социализации ребёнка в образовательном пространстве, адаптации личности в детском социуме.

Приоритетными задачами являются:

- социальное и профессиональное самоопределение учащихся,
- формирование здоровых установок и навыков, снижающих вероятность приобщения школьников к употреблению табака, алкоголя и других ПАВ,
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству.

Содержание образования данного направления реализуется через объединения:

№ п/п	Название программы	Возраст Класс	Продолжительность	Краткое описание	Ожидаемые результаты
1	Музееведение «Хранители истории»	11–15лет	1 год	<p>Программа "Хранители истории" предусматривает интенсивное обучение основам музееведения и экскурсоведения через разнообразные формы обучения, такие как лекции, практические занятия, экскурсии и участие в проектной деятельности. Учащиеся получают возможность не только изучать теорию, но и применять свои знания на практике, создавая выставки и проводя экскурсии в школьном музее, что позволяет им глубже понять музейное дело и его значение в сохранении культурного наследия.</p>	<p>Участники программы освоят основные концепции музееведения, разработку экскурсионных маршрутов и исследовательскую работу с культурными артефактами. Они также научатся применять критическое мышление, работать в команде и создавать творческие проекты. Кроме того, курс способствует формированию уважения к культурному наследию, активной гражданской позиции и патриотических чувств.</p>

2	«Успех», программа для преодоления дефицита внимания и трудностей в обучении	8-11 лет	.1 год	<p>Специфика программы:</p> <p>Программа строится на балльной системе мотивации, а также балльно-рейтинговой системе оценок, что позволяет существенно повысить мотивацию посещения занятий, мотивацию включения в обучающе-коррекционный процесс на занятии. В программе используются специально разработанные задания, игры и упражнения, которые способствуют развитию внимания, памяти, произвольности. В программе уделяется особое внимание групповой и коллективной формам работы, повышению осознанности своих сильных и слабых сторон, управлению своим состоянием и формированию коммуникативных компетенций</p>	<p>Программа опирается на технологию поэтапного формирования саморегуляции и произвольности (автор Цветков В.В.), которая построена на вербально-знаковой системе ключевых этапов действия (деятельности), что позволяет ребенку с дефицитом внимания и трудностями в обучении осуществить перенос приобретенных на занятии умений в учебную и коммуникативную сферы.</p>
---	--	----------	--------	---	---

4. Физкультурно-спортивная направленность

Целью программ спортивной направленности является воспитание и привитие навыков физической культуры учащимся и, как следствие, формирование здорового образа жизни у будущего выпускника, а также убеждение в престижности занятий спортом, в возможности достичь успеха, ярко проявить себя на соревнованиях. Работа с обучающимися предполагает решение следующих задач:

- создание условий физической активности обучающихся с соблюдением гигиенических норм и правил,
- организация межличностного взаимодействия учащихся на принципах успеха, укрепление здоровья ребёнка с помощью физкультуры и спорта,
- оказание помощи в выработке воли и морально-психологических качеств, необходимых для того, чтобы стать успешным в жизни.

Содержание образования данного направления реализуется через объединения:

№ п/п	Название программы	Возраст Класс	Продолжительность	Краткое описание	Ожидаемые результаты
1	Баскетбол «Мяч в кольцо»	11–12 лет, 4-5 класс 13-16 лет, 6-9 класс	2 года	Для современных детей, ведущих малоподвижный образ жизни, вовлечение их в секцию баскетбола в условиях агрессивной информационной среды формирует позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия. Занятия в объединении способствуют повышению самооценки. Занимаясь в неформальной обстановке, ребёнок раскрепощается. Это раскрывает его скрытые возможности – как физические, так и личностные.	В процессе обучения обучающиеся овладеют навыками технической и тактической игры в баскетбол; разовьют основные физические качества (быстрота, координация движений, ловкость); - сформируют навыки совместной игры с партнерами; будут грамотно регулировать свою физическую нагрузку; овладеют навыками регулирования своего психического состояния.
2	ОФП на основе	11–15	2 года	Программа	В процессе обучения

	волейбола	лет, 4-8 класс		нацелена на совершенствование умений и навыков, популяризацию спортивной игры, на привлечение учащихся к регулярным занятиям физической культурой и спортом.	обучающиеся научатся играть в волейбол, смогут принимать участие в соревнованиях различного уровня.
3	Детский фитнес	7-10 лет, 1-4 класс	1 год	Программа является комплексной, включающей в себя разнообразный арсенал средств и методов детского фитнеса (оздоровительной аэробики, корригирующей гимнастики, стретчинга и др.).	В результате учащиеся смогут выполнять общеразвивающие упражнения на фитболах, самостоятельно играть в разученные игры; освоить требования к правильной и красивой осанке; развить силовые качества.
4	Шахматы «Волшебная пешка»	9-12 лет,	1 год	В рамках программы педагог с первого занятия вовлекает детей в творческий соревновательный процесс (изучение теории, анализ и устранение собственных ошибок, помощь товарищам, наставничество над младшими). Всё это способствует тому, что ребёнок в оптимальной форме подходит к своим стартам.	Занятия по данной программе предусматривают знакомство учащихся с «Шахматным кодексом», способствуют формированию у детей основ правового сознания на примере таких понятий, как «правила», «исключения», «судья», «дисквалификация» и т. д. Всё это приводит к более полной адаптации ребёнка в современном обществе.
5	ОФП с элементами киокусинкай и сабо	6-14 лет	1 год	Данная программа предназначена для работы с учащимися на ступенях	Планируемые результаты освоения программы к концу первого Личностные:

				<p>начального и основного общего образования. В группе дети разного возраста.</p> <p>Программа первого года обучения рассчитана на учащихся 6-12 лет без начального уровня подготовки.</p> <p>Учебные группы комплектуются путём широкого набора детей, желающих заниматься каратэ с учётом их начальной подготовки.</p>	<p>умение общаться со своими сверстниками в коллективе, проявлять такие качества, как терпение, выдержка, чувство товарищества.</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение управлять своим поведением; – умение вести себя на занятиях; – умение знакомиться и знакомить; – умение работать в команде. <p><i>Мета предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – владение учебными комплексами, соответствующими начальному уровню; – умение выполнять специальные дыхательные упражнения (два варианта <i>ногарэ</i>); – наличие интереса к занятиям. <p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – знание истории кёкусинкай-каратэ и правил этикета; – владение основными теоретическими понятиями спортивного самбо; – знание комплексов общеразвивающих упражнений; – освоение
--	--	--	--	---	--

					<p>главных блоков, стоек и базовой техники 10 кю и 9 кю;</p> <ul style="list-style-type: none"> – знание технических и тактических приемов; – знание правил, нормативных комбинаций и видов спарринга; – владение навыками по самообороне; – владение основными знаниями по теории и технике безопасности.
6	Спортивное ориентирование «Полярная звезда»	9-13 лет, 3-6 класс	2 года	Направление спортивное ориентирование — это вид спорта, в котором участники соревнуются в быстром и точном прохождении маршрута, используя карту и компас для нахождения контрольных точек.	Учащиеся научатся быстро и правильно проходить маршрут с картой и компасом, участвовать в соревнованиях по спортивному ориентированию бегом и на лыжах, ходить по лесным тропам и ночевать в палатке, петь песни у костра.

Туристско-краеведческое направление.

Основной целью данного направления является повышение уровня знаний и интереса обучающихся к истории родного города или района.

Данное направление реализуется через объединение:

№ п / п	Название программы	Возраст Класс	Продолжительность	Краткое описание	Ожидаемые результаты
1	«Родной район – Выборгский»	9-14 лет	1 год	Программа «Родной район – Выборгский» представляет собой дополнительную общеразвивающую программу туристско-краеведческой направленности для детей от 10 до 14 лет. Она направлена на расширение знаний о культурном наследии и истории Выборгского района, развитие коммуникативных навыков и формирование чувства гордости за родной край. Полученные знания помогут детям в дальнейшем изучении предмета «История и культура Санкт-Петербурга».	В результате освоения программы учащиеся расширят свои знания об истории и культуре Санкт-Петербурга и Выборгского района, а также получат представления об основных достопримечательностях региона. Они научатся извлекать необходимую информацию из краеведческих и музейных источников, оформляя ее в виде сообщений, и приобретут навыки ориентирования по карте-схеме и архитектурным доминантам. Кроме того, учащиеся развивают навыки общения и сотрудничества, а также осваивают принципы социально ответственного, нравственного и экологичного поведения.

Педагоги дополнительного образования сегодня живут в режиме поиска, имеют свободу выбора действий, открыта дорога для их творчества. В отличие от учителей-предметников, им не предлагаются готовые стандартизированные курсы; они сами конструируют программы, сценарии, занятия. Однако педагоги имеют право пользоваться типовыми и авторскими программами дополнительного образования, отобразив данный факт в пояснительной записке своей программы.

В целях повышения качества педагогической деятельности в системе дополнительного образования детей соблюдаются общие требования, которым отвечают образовательные программы.

Во-первых, программы дополнительного образования детей соответствуют Закону Российской Федерации «Об образовании» и Типовому положению об образовательном учреждении дополнительного образования детей.

Во-вторых, программы дополнительного образования, реализуемые в свободное от основной учебной нагрузки время, исключают общее повышение учебной нагрузки и утомляемости детей за счёт:

обеспечения личностно-мотивированного участия детей в интересной и доступной деятельности, свободы выбора личностно-значимого содержания образования, форм деятельности и общения;

организации естественных для соответствующего возраста форм детской активности (познание, труд, самодеятельность, общение, игра);

использования интерактивных способов усвоения образовательного материала. Данное требование исходит из того, что занятия в школе обеспечивают в полном объеме максимальный уровень учебной нагрузки на ребёнка школьного возраста, установленный базисным учебным планом.

В-третьих, образовательные программы, реализуемые в системе дополнительного образования детей, обладают рядом качеств; в их числе:

- **актуальность** (ориентирована на решение наиболее значимых проблем для внешкольного образования);
- **прогностичность** (отражает требования не только сегодняшнего, но и завтрашнего дня; способна соответствовать изменяющимся условиям и требованиям к реализации программы);
- **реалистичность** (определяет цели, способы их достижения и имеющиеся ресурсы для получения максимально полезного результата);
- **чувствительность к сдвигам** (возможность своевременно обнаруживать отклонения реального положения дел от предусмотренных программой);
- **целостность** (полнота и согласованность действий, необходимых для достижения целей);
- **контролируемость** (наличие способа проверки реально полученных результатов на их соответствие промежуточным и конечным целям);
- **преemptивность и согласованность** её содержания с образовательными программами общеобразовательной школы;
- **практическая значимость, технологичность** (доступность для использования в педагогической практике);
- **сбалансированность** по всем ресурсам (кадровым, финансовым, материально-техническим, научно-методическим).

Программа отражает некие обязательства, которые берет на себя педагог, – обязательства внести конкретный вклад в обучение, воспитание и развитие обучающегося средствами своего учебного курса