

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Лицей № 623 им. Ивана Петровича Павлова  
Выборгского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТО**  
На заседании  
Педагогического совета  
Протокол №1 от 30.08.2024

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор ГБОУ лицей №623 им.  
И.П. Павлова  
Бельчева Н.Н.  
Приказ №582 от 30.08.2024

**АННОТАЦИЯ К ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ ОТДЕЛЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ГБОУ ЛИЦЕЙ №623**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование дополнительной общеразвивающей программы</b>	<b>Краткое описание</b>
1.	«Общая физическая подготовка с элементами кёкусинкай и самбо» (6-12 лет)	<p>Отличительной особенностью программы Является гибкий подход к разработке программного содержания и методов реализации образовательных, развивающих и воспитательных задач с инновационными подходами и методами обучения детей.</p> <p>Содержание данной программы гармонично сочетает в себе общую физическую подготовку и элементы кёкусинкай и самбо.</p> <p>Кёкусинкай – вид спорта японской культуры, направленный на самооборону. Исторически сложившиеся традиции использования приемов исключительно в целях самообороны, этическое и нравственное воспитание, неразрывно сопровождающие физическую и технико-тактическую подготовку обучающихся, делают этот вид единоборств важным средством физического и морально-волевого воспитания, а также пропаганды здорового образа жизни путем приобщения к занятиям физической культурой и спортом. Элементы кёкусинкай повышают интерес обучающихся к занятиям и мотивируют их к достижению определённых результатов, в соответствии с их возможностями и талантами.</p> <p>Самбо — не только вид спортивного единоборства, это система воспитания, способствующая развитию морально-волевых качеств человека, патриотизма и гражданственности. Это наука обороны, а не нападения. Самбо не только учит самозащите, но и дает богатый жизненный опыт, формирующий твердый мужской характер, стойкость и выносливость, которые необходимы в работе и общественной деятельности.</p> <p>Единоборства способствуют выработке самодисциплины,</p>

		<p>формируют внутреннюю нравственную опору и сильную личную позицию в достижении жизненных целей.</p> <p><b>Цель программы:</b> формирование физически здоровой, психологически решительной, обладающей решительным характером, нравственной личности посредством занятий общей физической подготовкой с элементами различных единоборств (кёкусинкай-каратэ и самбо).</p>
2.	«В стране химических элементов» (11 до 15 лет)	<p>Знакомство детей с веществами, химическими явлениями начинается еще в начальных классах. Каждый ребенок знаком с названиями применяемых в быту веществ, некоторыми полезными ископаемыми и даже отдельными химическими элементами. Однако к началу изучения химии познавательные интересы школьников в значительной мере ослабевают. Последующее изучение химии на уроках для многих учащихся протекает не очень успешно. Это обусловлено сложностью материала, нерационально спроектированными программами и формально написанными учебниками по химии. С целью формирования основ химического мировоззрения предназначена рабочая программа кружка для учащихся 7-8 класса «В стране химических элементов».</p> <p><b>Цель программы</b> – формирование у учащихся глубокого и устойчивого интереса к миру веществ и химических превращений, приобретение необходимых практических умений и навыков по лабораторной технике; создание условий для раскрытия роли химии как интегрирующей науки естественного цикла, имеющей огромное прикладное и валеологическое значение.</p>
3.	«Театр мод «Каприз» (7-11 лет)	<p>Студия «Театр мод» - это комплексная система образования, сотрудничества и сотворчества педагога и детей. Программа имеет <b>художественную направленность</b>, рассчитана на обучение детей с 7 до 11 лет. Данная программа выполняет обучающую, развивающую, диагностическую, коррекционную функции.</p> <p>Студия «Театр мод» - это школа для девочек, маленький мир, в котором учащиеся получают ряд знаний и умений, необходимых в жизни каждой будущей леди. «Театр мод» — это своеобразное смешение прикладного творчества, моды, пластики, танца и подиума. Все это как нельзя лучше формирует у детей чувство стиля, художественный вкус и помогает развитию физических данных.</p> <p><b>Цель программы:</b></p> <p>Приобщение подрастающего поколения к ценностям национальной и мировой культуры, создание условий для самореализации, самовыражения личности, понимания стиля, поиска имиджа, а также ее профессионального самоопределения.</p>
4.	«Детский фитнес» (7-10 лет)	Программа детского фитнеса включает в себя танцевальные

		упражнения, аэробику, гимнастику, игры и т.п.
		<p><b>Цель программы:</b> разностороннее физическое и духовное развитие детей, формирование их осознанного отношения к здоровому образу жизни.</p>
5.	«Театральная студия «Звёзды среди нас» (7-15 лет)	<p>В программе систематизированы средства и методы театрально-игровой деятельности, обосновано использование разных видов детской творческой деятельности в процессе театрального воплощения.</p> <p>Программа основана на следующем научном предположении: театральная деятельность как процесс развития творческих способностей ребенка является процессуальной. Важнейшим в детском творческом театре является процесс репетиций, процесс творческого переживания и воплощения, а не только конечный результат. Поскольку именно в процессе работы над образом происходит развитие личности ребенка, развивается символическое мышление, двигательный эмоциональный контроль. Происходит усвоение социальных норм поведения, формируются высшие произвольные психические функции.</p> <p><b>Цель:</b> воспитание творчески активной личности, развитие умений и навыков, раскрытие новых способностей и талантов детей средствами театрального искусства; организация их досуга путем вовлечения в театральную деятельность.</p>
6.	«Бисероплетение»	<p><b>Актуальность</b> программы по бисероплетению - в создании условий для развития личности ребенка, развитии мотивации к познанию и творчеству, в приобщении к общечеловеческим ценностям, для социального и культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, укреплении психического и физического здоровья детей, взаимодействии педагога с семьей.</p> <p>Программа способствует развитию интереса к культуре своей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к действительности, воспитанию мировоззрения.</p> <p>Программа составлена на основе знаний возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей детей школьного возраста. Работа с детьми строится на взаимосотрудничестве, на основе уважительного, искреннего, деликатного и тактичного отношения к личности ребенка. Важный аспект в обучении - индивидуальный подход, удовлетворяющий требованиям познавательной деятельности ребёнка.</p> <p><b>Цель программы</b> – создание условий для творческого и нравственного развития детей, ориентирование детей в предметно-практической деятельности, через освоение ими техник художественных ремёсел и включение их в сферу декоративно-прикладного искусства.</p>
7.	«Волшебная мастерская» (7-11	Дополнительная общеразвивающая программа изостудии

	лет)	<p>«Волшебная мастерская» направлена на эстетическое воспитание детей путем приобщения к искусству, на освоение художественного опыта и овладение навыками по реализации тесной связи между технологией, искусством, культурой и</p> <p><b>Цель программы:</b> раскрытие и реализация творческого потенциала ребёнка художественно – изобразительными средствами.</p>
8.	Театр танца «Ассорти» (7-11 лет)	<p>«Театр танца» создает условия и реализует широкий спектр учебной и воспитательной деятельности для реализации индивидуальных образовательных потребностей учащихся, которые выявляются посредством занятий различными танцевальными направлениями и театрализацией. Позволяет создать среду для социального, культурного, эстетического воспитания личности, условий для ее творческой самореализации.</p> <p><b>Цель программы:</b></p> <p>Создание условий для развития творческих способностей детей через занятия хореографией в соединении с театрализацией.</p>
9.	« Спортивное ориентирование. Начальный уровень» (8-13 лет)	<p>Ориентирование – это комплексный вид воспитания здорового и интеллектуально развитого человека, умеющего найти выход, в какой бы трудной ситуации он не находился, важнейшее средство воспитания, которое, благодаря своему разнообразию и универсальности, открывает широкие возможности для подготовки маленького гражданина к большой жизни.</p> <p><b>Цель:</b> Овладение учащимися базовыми навыками спортивного ориентирования и достижение начального уровня общей физической подготовки.</p>
10.	Вокально-хоровая студия «Алые паруса»	<p>Вокальное воспитание было и остается актуальным во все времена. Занятия в вокальной студии способствуют развитию музыкальной памяти, выработке и развитию интонационного и ладового слуха, развитию творческой фантазии. Приобщение к музыкальной культуре родного края имеет большое значение в духовно – нравственном воспитании учащихся, в их патриотическом воспитании, особенно, когда учащиеся вокального кружка принимают участие в концертах для ветеранов войны и труда, а также выступление на празднике, посвященном 23 февраля, дню защитника Отечества. Вокальное воспитание и развитие хоровых навыков объединяются в единый педагогический процесс, являющий собой планомерную работу по совершенствованию</p>

		<p>голосового аппарата ребёнка. Способствуют формированию и становлению всесторонне и гармонично развитой личности ребенка. Хоровое пение - один из самых массовых и доступных видов детского исполнительства - формирует позитивное отношение ребенка к окружающему миру, запечатленному в музыкальных образах, к людям, к самому себе. Уже в младшем школьном возрасте, знакомясь с лучшими образцами хоровой музыки, дети учатся индивидуально-личностной оценке разнообразных явлений музыкального искусства.</p> <p><b>Цели программы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование интереса детей музыкальным искусством, привить любовь к хоровому и вокальному пению, сформировать вокально – хоровые навыки, чувство музыки, стиля.</li> <li>2. Воспитание музыкальной и певческой культуры.</li> <li>3. Развитие музыкально-эстетический вкус детей.</li> </ol>
11.	«Успех»	<p>Программа опирается на технологию поэтапного формирования саморегуляции и произвольности (автор Цветков В.В.), которая построена на вербально-знаковой системе ключевых этапов действия (деятельности), что позволяет ребенку с дефицитом внимания и трудностями в обучении осуществить перенос приобретенных на занятии умений в учебную и коммуникативную сферы. Программа строится на балльной системе мотивации, а также балльно-рейтинговой системе оценок, что позволяет существенно повысить мотивацию посещения занятий, мотивацию включения в обучающе-коррекционный процесс на занятии.</p> <p><b>Цель:</b> Формирование саморегуляции и произвольности у детей с дефицитом внимания и трудностями в обучении.</p>
12.	«Волшебная пешка» (9-12 лет)	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебная пешка» направлена на решение задач интеллектуального и личностного развития ребенка, воспитание устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.</p> <p><b>Цель программы:</b> Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.</p>

13.	«Основы количественного анализа и физической химии» (15 -18 лет)	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы количественного анализа и физической химии» (далее - программа) связана с решением такого блока задач общеобразовательного учреждения, как развитие естественнонаучных, компетенций учащегося, профессиональная ориентация, социализация и личностное становление детей и подростков.</p> <p>Одной из важнейших особенностей программы дополнительного образования являются инструментальные исследования, которые дадут возможность в дальнейшем участвовать в различных проектно-исследовательских конкурсах.</p> <p>Цель программы: Формирование разносторонне развитой личности, способной к исследовательской деятельности и самостоятельному жизненному выбору, к началу трудовой деятельности, к самообразованию и самосовершенствованию, через овладение основами аналитической и физической химии.</p>
14.	«Родной район – Выборгский» (9-14 лет)	<p>Программа «Путешествие в прошлое Выборгского района Санкт-Петербурга» нацелена на расширение знаний учащихся о культурном наследии и истории их родного города и района, развитию коммуникативных навыков, наблюдательности, а также формированию чувства гордости и уважения к своему родному краю. Знания, которые получат дети в ходе общеразвивающей программы могут служить подготовкой к дальнейшему усвоению программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга», поэтому программа отвечает потребностям и запросам современных детей и их родителей, поскольку ориентирована на эффективное решение образовательных задач и актуальных проблем современного ребенка.</p> <p>Цель — формирование компетенций у учащихся через изучение и посещение исторических и культурных памятников Выборгского района.</p>

15.	<p>«Хранители истории» (музееведение и экскурсоведение), (11-15 лет)</p>	<p>Музей как социокультурное явление позволяет сохранять историческую память, способствует социализации личности. Изучение основ музейного дела, приобретение практических навыков позволит учащимся расширить свой кругозор и творческий потенциал. Существование музея позволяет, с одной стороны, наглядно продемонстрировать многие аспекты музейной работы, а с другой стороны, способствует дальнейшему активному развитию музея, позволяет формировать в определенной степени профессиональный актив, объединять юношеский коллектив.</p>
	<p>«Мяч в кольцо (2 год обучения)» (12 -16 лет)</p>	<p>Для обучения набираются все желающие в возрасте от 12 до 16 лет не имеющие медицинских противопоказаний для занятий спортивными играми.</p> <p>Реализация программы проходит в 3 этапа, соответствующих году обучения.</p> <p>В группы зачисляются ученики общеобразовательной школы.</p> <p>На этапах осуществляется физкультурно-оздоровительная работа направленная на разностороннюю физическую подготовку и знакомство с основами техники баскетбола, а также история развития баскетболу в России и за рубежом.</p> <p>Группы проводят занятия на спортивной базе школы во внеурочное время.</p> <p>Цель программы: овладение способами оздоровления и укрепления организма</p> <p>обучающихся посредством занятий баскетболом</p>
12.	<p>«Общая физическая подготовка на основе игры в волейбол» (11-15 лет)</p>	<p>Общеразвивающая программа «Общая физическая подготовка на основе игры в волейбол» относиться к физкультурно-спортивной направленности.</p> <p>В объединении занимаются учащиеся 11-15 лет, независимо от пола и степени овладения базовых умений и навыков. Обучающиеся должны иметь допуск врача.</p> <p>Цель: - повышение уровня общей физической подготовки</p>

учащихся; формирование личности обучающихся, через разностороннее воздействие на организм игры волейбол.